

## Festival Pyrénéen de littérature « Ecrire la Nature » :

« Jim (Harrison) était tel qu'il était à ce moment-là, six mois avant sa mort : fragile, titubant, fatigué, mais vivant ! »

Lundi 13 juin 2022.

Communique de presse #4.

J-3 avant le <u>Festival Pyrénéen de littérature « Ecrire la Nature »</u>! La première édition de l'évènement consacré au **« nature writing », la littérature sur la nature**, s'ouvre jeudi 16 au soir, à Pau. Suivront trois jours, jusqu'au dimanche 19 juin, de rencontres, concerts et balade poétique au cœur de la vallée d'Ossau.

La projection du documentaire de François Busnel et Adrien Soland. *Seule la terre est éternelle* (1h52), qui raconte Jim Harrison, sera l'un des temps forts du Festival (samedi 18 juin, 20h30 - Cinéma Louis Jouvet à Laruns). Les deux réalisateurs ont filmé le romancier américain plusieurs semaines avant sa disparition, en 2015.

« Je voulais un truc non formaté, surprenant. D'où ce début de film très radical, presque étouffant dès les premières images, car c'est Jim tel qu'il était à ce moment-là, six mois avant sa mort : fragile, titubant, fatigué mais vivant! » a expliqué en mars dernier François Busnel au magazine Rolling Stones.

« Ça nous renvoie à ce qu'on ne veut pas voir, dans le journalisme comme au cinéma, c'est-à-dire un homme qui va mourir, le sait et s'en fout un peu. Mais Jim rend joyeux ce moment crépusculaire, il sort un aphorisme par-là, un haïku par-ci. C'est un peu le grand-père qu'on aurait tous aimé avoir, qui t'emmène à la pêche et te raconte la vie » poursuivait le producteur de l'émission hebdomadaire La Grande Librairie (France 5) et co-fondateur avec Eric Fottorino de la revue America.

A propos de « Seule la terre est éternelle », les mots de Marianne, <u>La Curieuse Librairie Troquet</u> à <u>Arudy</u> (64), partenaire du Festival :

« Le film de François Busnel et Adrien Soland nous embarque dans un grand voyage vers les grands espaces américains avec un grand écrivain. Des parties de pêches, des « sacrés gueuletons » (titre d'un ouvrage de Jim Harrison) et ce souffle rauque et enfumé de Big Jim qui scande tout le documentaire. Une leçon de vie et de poésie, de rire et d'Histoire, qui nous fait voir et sentir l'Amérique autrement ».

## **Bande-annonce:**

https://youtu.be/nu5BJnAKj5E

Seule la terre est éternelle, qui fait écho au titre du septième chapitre des mémoires de Jim Harrison, a nécessité sept ans de travail.

La séance sera suivie d'un débat avec Cédric Baylocq Sassoubre, président fondateur du Festival, et Scott Slovic, l'un des trois auteurs américains invités.

## Les temps forts du programme.

**Jeudi 16 juin. Ouverture 18h / 19h30.** Médiathèque André Labarrère, Pau. Écrire les grands espaces américains.

RENCONTRE. **Kathleen Dean Moore**, **Nick Neely**, et **Scott Slovic** « *Écrire les grands espaces américains / On Nature Writing* ». Traduction Françoise Besson (Université de Toulouse Jean Jaurès) et Benjamin Guérif (éditions Gallmeister).

**Vendredi 17 juin. 14h15 – 15h30**. Médiathèque de Laruns. *Arpenter et écrire d'un côté à l'autre de l'Atlantique*.

RENCONTRE. **Alexis Jenni** pour *J'aurais pu devenir millionnaire, j'ai choisi d'être vagabond* (Paulsen, 2021), avec les élèves de 3e du Lycée des métiers de montagne Soeix d'Oloron et Louis Barthou, accompagnés de leurs enseignants, et la présence de l'association Pierrine Gaston Sacaze.

**Samedi 18 juin. 10h / 11h15.** Espace 2015, Laruns. *Fenêtre sur l'Amérique, sa nature... ses Béarnais* RENCONTRE. Grand entretien avec **Kathleen Dean Moore**, traduction Françoise Besson autour *de Sur quoi repose le monde* (Gallmeister, 2021).

Samedi 18 juin. 14h30 / 17 h. Laruns ou Béost. Marcher, décrire la Nature...

BALADE POETIQUE avec l'orchestre de Pau Pays de Béarn, dans le cadre de l'été ossalois (à partir du Dolmen de Buzy (nombre de places limitées. Inscription auprès de l'OTVO au 05 59 05 31 41). Lectures de textes par Yan Lespoux, Alexis Jenni, Pierre Madelin.

- Lecture bilingue de textes de Kathleen Dean Moore, Nick Neely et Scott Slovic par les auteurs et trois lecteurs français.

## Samedi 18 juin. 20h30 / 22h30. Cinéma Louis Jouvet, Laruns.

SOIREE CONCERT – CINEMA. Seule la terre est éternelle (2022), documentaire de François Busnel et Adrien Soland sur Jim Harrison, suivi d'un débat avec Cédric Baylocq (fondateur du Festival « Ecrire la Nature ») et Scott Slovic, trad. Françoise Besson.

Le programme complet est à découvrir **ICI**.

Au plaisir de vous accueillir en Vallée d'Ossau pour cette première inaugurale.

L'Equipe du Festival « Ecrire la Nature ».

https://ecrirelanature.com/fr/festival/2022

Contact presse: Quentin Guillon (06 86 57 77 03 / quentin.guillon@yahoo.fr)